Discipline artistique:

PARCOURS N°

TITRE DU PARCOURS

Proposé par ...

Suite du Proposé par ...

Pour : liste des départements

PRÉSENTATION DU PARCOURS :

Résumé synthétique du parcours (objectifs, thémes, apport de connaissances etc)

Forme In Situ :

Besoins spécifiques :

Forme extérieure:

Forme participative (Objectifs, modalités d'animation, apport de connaissances pour les jeunes, besoins particuliers...)

TYPE de PARCOURS (rayer mention inutiles)

(Regards - Regards + - Regards In situ - Regards "Sortie")

Degré d'appropriation du parcours (cf cahier des charges):

Expliquez:

Photo à insérer

Forme in situ
Titre:

Equipe artistique:

Jauge maximal et nombre de représentations max/jour:

Durée montage/démontage:

contraintes particulières:

Forme extérieure
Titre:

Equipe artistique:

Date(s) de représentation / d'exposition:

Tarif par jeune:

Forme participative

Nombre maximum de participants:

Intervenants:

Nombre et durée des ateliers: