



Crédit photo : Galliot / Région Normandie

Le 9 février 2024

2027, millénaire de la naissance de Guillaume le Conquérant : présentation des ambitions de la Région Normandie

Vendredi 9 février, Hervé Morin, Président de la Région Normandie, a présenté à l'Université de Caen, les ambitions de la Région Normandie pour le millénaire de la naissance de Guillaume le Conquérant en 2027, devant les représentants de l'Université de Caen, son Président, Lamri Adoui et près de 500 personnes représentant les forces vives du territoire normand.

« Je souhaite faire de l'année 2027 une année créative, festive, populaire pour célébrer le millénaire de Guillaume. Je souhaite que 2027 soit l'année de la Normandie en Europe. Nous préparons d'ores et déjà une année d'échanges et de coopération entre les acteurs normands et ceux du Royaume-Uni, des îles anglo-normandes, d'Irlande, d'Italie du Sud et notamment la Sicile, territoires avec lesquels nous partageons des liens historiques et culturels forts. Nous souhaitons que ces célébrations aient un retentissement fort en Europe » a déclaré Hervé Morin.

A l'occasion de cette assemblée, deux tables rondes étaient organisées sur *La Normandie de Guillaume* et *Les Normands en Europe*, animées par Patrick Gomont, Vice-Président de la Région Normandie, chargé de la culture, François Xavier Priollaude, Vice-Président de la Région Normandie, chargé des affaires internationales et de l'Europe, Jean-Marie Levesque, Directeur du Musée de Normandie - Château de Caen, Sophie Poirey, Pierre Bauduin, Marie Agnès Lucas-Avenel, professeurs à l'Université de Caen.

La valorisation touristique de la Normandie était aussi au centre des débats avec l'intervention de Nathalie Porte, Vice-Présidente de la Région, chargée du tourisme et Michael Dodds, Directeur de Normandie Tourisme, tout comme les partenariats à nouer avec de grandes institutions européennes ou déjà engagés avec des institutions nationales tel que le Mobilier national, présentés par Catherine Morin Desailly, Sénatrice, Conseillère régionale de Normandie.

Le Millénaire Guillaume le Conquérant – 2027 au service d'une stratégie de rayonnement et d'attractivité de la Normandie d'aujourd'hui

Duc de Normandie, sacré en l'Abbaye de Westminster Roi d'Angleterre en 1066, Guillaume le Conquérant a marqué l'histoire de la Normandie et celle de l'Europe occidentale. Ses actions furent telles que son héritage et celui de ses successeurs est encore perceptible de nos jours.

L'héritage laissé par Guillaume se matérialise à la fois dans de nombreux sites patrimoniaux en Europe, mais aussi et surtout par les liens historiques et culturels indéfectibles qui unissent la Normandie et le Royaume-Uni. Les traces de la période normande sont extrêmement

nombreuses au Royaume-Uni, tant sur le plan architectural, artistique que linguistique ou encore juridique.

Guillaume le Conquérant n'est pas le seul Normand à avoir entrepris la conquête d'autres territoires et on trouve des traces du passage des Normands du Nord au Sud de l'Europe. Roger II, contemporain de Guillaume Le Conquérant, fut sacré en la cathédrale de Palerme Roi de Sicile en 1130, Richard de Clare, dit Strongbow, est parti à la conquête de l'Irlande en 1167.

La Région Normandie entend donc célébrer avec éclat cet anniversaire historique, en portant et en incitant l'ensemble des collectivités territoriales et les acteurs du territoire à la mise en œuvre de projets culturels, patrimoniaux, touristiques, sportifs, pédagogiques, et de recherche à forte visibilité autour de ce personnage et de son épopée, de son épouse la reine Mathilde, et plus généralement autour de l'héritage normand que partage la Normandie avec plusieurs pays et régions d'Europe tels que le Royaume-Uni, l'Irlande, les îles anglo-normandes, les provinces de l'Italie du Sud et notamment la Sicile.

Un sommet européen en mai à l'Abbaye aux Dames à Caen

Un sommet européen sera organisé en mai à l'Abbaye aux Dames à Caen avec la participation de délégations sicilienne, britannique, irlandaise et des îles anglo-normandes, afin de travailler à la programmation du Millénaire Guillaume et de bâtir des partenariats dans les domaines de la culture, de la création artistique, de l'éducation et de l'enseignement supérieur et du tourisme.

La programmation du Millénaire Guillaume en 2027

- Pour célébrer ce millénaire historique, la Région Normandie souhaite organiser :
- **Un évènement populaire et festif rassemblant les Normands** mais aussi
- **Des événements multiples, accessibles au plus grand nombre sur tout le territoire**, grâce à :
 - Des coproductions entre la Région Normandie et des institutions culturelles régionales et nationales ;
 - Des temps forts de la Région lors de ses événements emblématiques - FENO et le Forum mondial Normandie pour la Paix - qui intégreront des thématiques Millénaire Guillaume ;
 - Des événements proposés par les Agences de la Région telles Normandie Images, Normandie Livre et lecture, la fabrique des Patrimoines ;
 - Des temps forts proposés par des partenaires tels le Centre culturel international de Cerisy la Salle, le FRAC, l'Orchestre Opéra Rouen Normandie ;
 - Des manifestations programmées par les collectivités territoriales, les Universités et acteurs normands, dans le cadre de leurs propres politiques culturelles et projets d'établissement ;
 - Des actions menées en partenariat avec les autorités académiques à destination des scolaires et étudiants ;
 - Des manifestations proposées par les partenaires européens de la Région.
- **Une dynamique est déjà engagée avec des institutions culturelles régionales** tels que le Musée de Normandie-Château de Caen, le Château de Falaise, le Musée de la Tapisserie de Bayeux, mais également l'Association La Mora, le Parc historique Ornavik, l'Association L'Art du geste, Normandie Images, l'association Normandie-Sicile, la Maison de la Recherche et sciences humaines de Caen, Le Centre culturel international de Cerisy la Salle ...

- **Un événement culturel, artistique et patrimonial européen** : la création notamment de *La Route des Normands*, itinéraire culturel européen reliant notamment des sites de patrimoine normand à travers l'Europe, avec la perspective d'une labellisation Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe.
- L'épopée des Hauteville en Sicile ainsi que le riche patrimoine architectural qui ponctue le paysage de Palerme et de ses alentours, en témoignent notamment, tout comme la Norman Way dans le sud de l'Irlande, la route arabo-normande en Sicile.
- **Le lancement d'un appel à projets en 2025 à destination des acteurs normands** du tourisme, de la culture, du patrimoine, des sports dans la perspective d'une labellisation des projets proposés, la Région pouvant faciliter ces projets par un soutien financier.

La création d'une œuvre textile contemporaine pour le Millénaire Guillaume

La Région va proposer la création, à un artiste ou à un collectif d'artistes, d'une œuvre textile contemporaine grand format pour les célébrations du Millénaire de Guillaume le Conquérant en 2027, inspirée de la scène manquante de la Tapisserie de Bayeux. Cette scène est celle du Couronnement de Guillaume à l'Abbaye de Westminster le 25 décembre 1066, sacre par lequel il devint roi d'Angleterre et surnommé « le Conquérant ». La Tapisserie de Bayeux est inscrite au registre Mémoire du Monde de l'UNESCO et reconnue ainsi patrimoine d'intérêt universel.

Le Mobilier National apportera son concours artistique, scientifique et technique à la Région pour cette création. Un partenariat est noué entre la Région Normandie et l'établissement public « Mobilier national », institution d'excellence rattachée au Ministère de la Culture, soutien des métiers d'art et de la création depuis le XVIIe siècle.

Un concours international va être lancé pour la sélection de l'artiste lauréat. Un appel d'offres sera engagé pour la sélection d'un atelier de confection qui réalisera l'œuvre textile issue de l'œuvre originale de l'artiste retenu. L'œuvre ainsi créée et réalisée pour le Millénaire Guillaume sera à terme confiée en dépôt à un établissement culturel normand accueillant un large public.

Une série et un documentaire sur Guillaume

Un projet de série anglaise produite par CBS et BBC *King and Conqueror* sur la guerre pour le trône d'Angleterre opposant le Duc de Normandie à Harold est d'ores et déjà en préparation, et sera diffusée sur la BBC avec deux acteurs de renom pour les premiers rôles : James Norton dans le rôle d'Harold, et Nikolaj Coster-Waldau (*Game of Thrones*) dans le rôle de Guillaume. Pierre-Antoine Capton, PDG de la société de production Mediawan, a annoncé la création d'un grand documentaire pour la télévision française sur Guillaume le Conquérant

Des moyens dédiés à la coordination du Millénaire Guillaume

Un budget régional de 20 millions d'euros a été voté en décembre dernier. Une Mission dédiée au sein des services régionaux est en cours de renforcement. Une adresse mail est mise à disposition de nos partenaires et acteurs pour toute question : millenaireguillaumeleconquerant@normandie.fr

Contact presse :

Emmanuelle Tirilly – tel : 02 31 06 98 85 – 06 13 99 87 28 - emmanuelle.tirilly@normandie.fr