cid:image007.jpg@01D73135.43439810

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Avril 2021 – Juin 2022*** |

Le 14 avril 2021

**Flaubert 21 : les commémorations liées au bicentenaire de la naissance de Gustave Flaubert débutent le 17 avril !**

**Les commémorations célébrant le bicentenaire de la naissance du grand écrivain Gustave Flaubert, dont l’empreinte reste très présente en Normandie, débuteront le 17 avril 2021. L’année Flaubert, jusqu’en juin 2022, propose à un large public des commémorations désormais inscrites par l’Institut de France et son service France Mémoire au calendrier des anniversaires et commémorations historiques, permettant de donner à l’événement une ampleur jamais atteinte au niveau régional.**

Le collectif Flaubert 21, **sous l’égide de la Région**, porte une démarche originale animée par un comité de pilotage associant les Départements de la Seine Maritime, de l’Eure, la Métropole Rouen Normandie, les villes de Rouen, du Havre, d’Evreux, de Canteleu, de Deauville, de Ry, de Lyons la Forêt et l’Université Rouen Normandie - collectivités liées à la vie ou l’œuvre de Flaubert - mais aussi l’Académie de Normandie, la Direction Régionale des Affaires Culturelles et l’Institut de France.

Sa mission : recenser l’ensemble des projets normands proposés par les collectivités et les acteurs des territoires et prononcer leur labellisation, avec l’approbation du comité scientifique et culturel, présidé par Yvan Leclerc, professeur émérite de l’Université de Rouen, spécialiste de Flaubert, et directeur du Centre Flaubert du laboratoire CÉRÉdI.

La richesse de Flaubert 21, c’est avant tout sa programmation, permettant d’accéder à l’ensemble des œuvres de Flaubert et à sa correspondance à l’occasion de différentes manifestations **d’avril 2021 à juin 2022** : des lectures, des ateliers d’écriture et concours de nouvelles, des expositions notamment de manuscrits de Flaubert, des festivals littéraires et cinématographiques, des conférences,  des circuits touristiques et gastronomiques, des spectacles vivants : théâtre, arts de la rue, concerts, des actions pédagogiques menées dans les établissements d’enseignement, des rencontres avec des comédiens et des auteurs, l’année Flaubert étant marquée par une intense activité éditoriale.

Isabelle Huppert, immense actrice et merveilleuse interprète de *Mme Bovary* dans le film de Claude Chabrol tourné à Lyons la Forêt, est la Présidente d’honneur de Flaubert21 et salue l’initiative des collectivités normandes impliquées dans ces commémorations.

De nombreuses personnalités du monde des arts, présentes en Normandie pendant l’année Flaubert, manifestent également leur soutien : des  membres de l’Académie française, Hélène Carrère d’Encausse, Gabriel de Broglie, Marc Lambron, Daniel Rondeau, Chantal Thomas ; des membres de l’Académie des Beaux-Arts tel Adrien Goetz ; des représentants de la Comédie Française comme Clément Hervieu- Léger et Guillaume Gallienne mais aussi Daniel San Pedro, Clémence Boué, Jean François Balmer, Fanny Cotençon, Anne Marie Philippe, Jérôme Garcin, Marie-Christine Barrault, Denis Podalydès, Gérard Désarthe, Isabelle Andréani, Régis Jauffret, Marie Hélène Lafon, Mona Ozouf... De nombreux artistes normands se produiront également sur notre territoire.

En outre, ces commémorations contribueront au rayonnement de la Normandie et à la relance de ses acteurs culturels et touristiques dans cette période difficile.

**Quelques événements phares de l’année Flaubert 21…\***

* **« Bowary en 280 tweets »** : une réécriture en tweets de Madame Bovary par 10 auteurs contemporains, a déjà commencé : Julia Kerninon, Arno Bertina, Emmanuel Renart, Laure Limongi, Fabrice Chillet, Agnès Maupré, Frédéric Ciriez, Fred Duval, Maylis de Kernagal, Vincent Message.

* **Concours de nouvelles** porté par Normandie Livre et Lecture sur le thème de *L’Education sentimentale avec* annonce des lauréats le 11 mai 2021.

* Exposition « ***Salammbô Fureur ! Passion ! Eléphants* ! »** organisée de la mi-mai au 19 Septembre 2021à Rouen par la Réunion des musées métropolitains Rouen Normandie, labellisée  Exposition d’intérêt national

* ***« Dé-jouer Flaubert »*** d’avril 21 à décembre 2021, organisée par FRAC Normandie à travers 9 expositions en divers lieux du territoire normand. L’ensemble des expositions conçues à partir d’œuvres de la collection du FRAC, invitent à revisiter les grands thèmes de l’œuvre de Flaubert avec un éclairage décalé pour mieux souligner l’actualité de cette œuvre.

* **« Soyez Flaubert »** organisé par Terres de paroles du 1er au 21 octobre 2021 sur l’ensemble du territoire de la Seine-Maritime : 80 événements programmés, de nombreux auteurs, éditeurs, libraires, musiciens, illustrateurs, bibliothécaires réunis autour de la littérature.

* « **La fabrique de l’œuvre** **»** exposition exceptionnelle organisée par la ville de Rouen et la bibliothèque patrimoniale Villon des manuscrits autographes de Madame Bovary et de Bouvard et Pécuchet du 1 octobre 2021 au 2 janvier 2022. Ces manuscrits marquent le début et la fin de l’œuvre de Flaubert (200 lettres sont conservées et notes documentaires dont la Lettre à la municipalité de Rouen)

* **« Flaubert et les Arts »** Association Rencontres à la bibliothèque Gabriel de Broglie à Bois Héroult (76) le 18 septembre 2021 en présence de membres de l’Académie française, de l’Académie des Beaux-Arts et de l’Académie des Sciences, Belles lettres et Arts de Rouen

* **« Carnets de travail »** Exposition organisée d’octobre 2021 à février 2022 par l’IMEC à l’Abbaye d’Ardennes, visitée par Flaubert lors de son périple entamé pour l’écriture de Bouvard et Pécuchet. Une occasion de porter une réflexion sur la création littéraire- ses certitudes, ses errances, ses fulgurances et ses repentirs-. Des rencontres et ateliers seront organisés avec des auteurs contemporains sur le thème de l’influence majeure de Flaubert dans l’écriture contemporaine. Des carnets d’écriture d’auteurs contemporains seront présentés aux côtés des carnets Bouvard et Pécuchet, prêtés par la BHVP.

* Des lectures : **Un cœur simple à Pont l’Evêque par** Jean François Balmer, Mr Bovary du film de Claude Chabrol ; **Lecture en Marathon** d’une nuit par les habitants de Canteleud’une lettre choisie dans La Correspondance de Flaubert évoquant Canteleuou Rouen, **Lecture intégrale de Madame Bovary à** Rouen le 12 décembre 2021 d’une durée de 10 heures.

* Un colloque au Sénat sur **« Flaubert et la Politique »** en octobre prochain

* Un grand **événement des Arts de la rue** en novembre prochain à Rouen

* Une séance exceptionnelle sous la **Coupole de l’Institut de France** le 11 décembre prochain

* Un projet en cours de conception avec le **musée d’Orsay** pour le printemps 2022

*\* sous réserve des conditions sanitaires*

**Le calendrier intégral des commémorations est consultable sur le site** [**Flaubert21.fr**](http://Flaubert21.fr)

**Flaubert 21, un événement à la dimension internationale portée par la Région Normandie**

Gustave Flaubert a également marqué de son empreinte l’Egypte ou encore la Tunisie.

Un concours de nouvelles, a été lancé début mars en Egypte à l’initiative de la Région et de l’Agence Normandie Livre et Lecture, et à destination des lycéens, étudiants et professeurs du Caire sur le même thème qu’en Normandie, celui de *l’Education sentimentale*.

Un projet de dénomination Gustave Flaubert d’un lycée français en Egypte est en cours de réflexion.

La Compagnie des Petits Champs, installée à Beaumontel dans l’Eure et fondée par Clément Hervieu-Léger, sociétaire de la Comédie française, et Daniel San Pedro, porte d’ores et déjà le projet de création d’une pièce de théâtre *Le voyage de ma vie* associant artistes égyptiens et français et d’une tournée en Egypte et en France en 2022.

En Tunisie, sont en cours de définition des projets de réalisation en France et en Tunisie de fresques murales (street art) inspirée de l’œuvre de Flaubert par Oré, artiste normand, Ashraf, artiste tunisien, et une artiste égyptienne, des projets de création d’un spectacle musical autour des chants de Méditerranée, une conférence littéraire sur Flaubert, et la réalisation d’un documentaire par des jeunes normands et tunisiens.

L’exposition ***« Salammbô Fureur, Passion ! Eléphants !* » sera** accueillie au Musée du Bardo de Tunis au printemps 2022 après son passage au MUCEM de Marseille.

Un colloque ***Flaubert et le Monde arabe*** est programmé à Sfax les 3 et 4 décembre 2021.

Enfin, le **Forum Normandie pour la Paix** à Caen, porté par la Région Normandie, qui se déroulera les 3 et 4 juin 2021, et le **18ème Sommet de la francophonie** à Djerba les 20 et 21 novembre 2021 rendront hommage à Flaubert, précurseur d’un dialogue entre les cultures, et à la francophonie vecteur de Paix.

D’autres projets culturels et de partenariat sont en cours de conception.

Contact presse Laure Wattinne – 06 44 17 55 41 – [laure.wattinne@normandie.fr](mailto:laure.wattinne@normandie.fr)