Exposition : Au jardin avec André Hambourg

2026-05-30 12:00:00
2027-01-03 12:00:00

Des allées géométriques des parcs parisiens aux vergers fleuris du Pays d’Auge, en passant par les lumières éclatantes de Provence, le jardin se lit comme un discret fil conducteur dans l’œuvre d’André Hambourg. Il devient pour l’artiste un lieu d’intimité, de contemplation et de création.

Dans ses premières années parisiennes, Hambourg puise déjà son inspiration dans les havres de verdure de la capitale. Le jardin du Luxembourg revient régulièrement sous son pinceau. Mais ce sont surtout les jardins de ses résidences qui occupent une place privilégiée dans sa peinture. En Provence, à Mougins puis à Saint-Rémy-de-Provence, il capte la vibration de la lumière, la danse des feuillages sous le mistral, les fins d’après-midi où les ombres s’allongent sur le sol. Les couleurs y sont vives, presque éblouissantes, traduisant une nature généreuse que le peintre saisit avec tendresse et sensualité. Enfin, ce sont les jardins normands qui s’imposent durablement dans sa production, en particulier celui de sa maison d’Englesqueville-en-Auge. Il devient le théâtre d’une observation patiente du temps qui passe. Hambourg y pose son chevalet au fil des saisons et peint les pommiers alourdis de neige ou chargés de fleurs, des scènes domestiques, comme ses chèvres broutant l’herbe grasse. Dans des teintes douces, presque pastelles, le jardin normand devient alors chronique silencieuse du quotidien, empreinte de poésie.

À travers cette exposition, le visiteur est invité à parcourir les « jardins d’André Hambourg », non pas comme de simples motifs décoratifs, mais comme autant de fragments d’une géographie personnelle, où l’artiste dévoile son rapport sensible au monde, à la lumière, au temps qui s’écoule.

Plus d'informations

Lieu (Département)

14

Lieu

Les Franciscaines
145b Av. de la République
14800 Deauville
France