Le Sport, pour la beauté du geste

2024-01-27 12:00:00
2024-05-12 12:00:00

Le Sport, pour la beauté du geste

En cette année olympique, cette exposition explore le thème du sport à travers le prisme du geste.

L'exposition, sous la direction du commissaire Thierry Grillet, aborde de manière originale le sport en se concentrant sur un aspect fondamental : le geste. Elle explore une variété de disciplines, majoritairement olympiques, mettant en lumière des gestes emblématiques tels que le service au tennis, le pénalty au football, la touche au rugby, le lancer du disque, etc.

Chaque discipline sélectionnée est présentée à travers des photographies provenant du fond du journal l'Équipe, mais aussi à travers des œuvres d'art anciennes, modernes et contemporaines, grâce à des prêts remarquables de grandes institutions muséales telles que le Musée national du sport à Nice, le Centre Georges Pompidou, les Gobelins, et bien d'autres, bénéficiant également du soutien exceptionnel de l'Institut national du sport, de l'expertise et de la performance (l'INSEP).

L'exposition sera ponctuée par plusieurs événements :
- Une performance exceptionnelle de l'artiste Mathieu Forget, alias "The Flying Man," lors de la journée inaugurale.
- La présence de l'historien philosophe Georges Vigarello le 28 janvier.

- Une séance de Yoga géante dans Le Cloître le 25 février.
- Un événement participatif autour du hip-hop le 1er mars, en écho à l'entrée du breaking aux Jeux olympiques.
- Deux rencontres et conférences les 9 et 16 mars avec Pierre Assouline pour son récit "Le Nageur" et l'artiste et boxeur Rakajoo comme invité.

Plus d'informations

Lieu (Département)

14

Lieu

145b Av. de la République
14800 Deauville
France