3ème édition de EOP

2023-09-08 12:00:00
2023-11-26 12:00:00

Cette 3ème édition est l’occasion de faire un bilan et de tracer - et confirmer - les perspectives.

Depuis les origines de E.OP à l’automne 2021, le choix des photographes exposés a été lié à la qualité de leur travail et à la profondeur de leurs sujets.
Ces sujets présentés par des photographes professionnels, membres d’agences ou de collectifs, ont tous été choisis dans une ligne éditoriale portée par E.O.P, à savoir les grands enjeux climatiques à venir et leurs conséquences à travers le monde sur les modes de vies des populations concernées ainsi que l’impact sur l’écologie et la biodiversité.

Il ne s’agit pas ici de présenter des sujets anxiogènes, mais bien de porter un éclairage documentaire sur une réalité actuelle dans certaine région du monde et, à travers les images exposées, illustrer les risques pour notre planète dans un futur proche, tels que les sécheresses ou à l’inverse les montées des eaux.
E.O.P#3 a deux objectifs principaux :
- D’une part augmenter le nombre d’expositions présentées tout en respectant un budget serré sans mettre en péril la qualité des tirages (grâce à notre partenariat avec Picto Foundation) et les droits d’auteurs alloués aux artistes et, d’autre part, de donner une identité visuelle à cet événement.

- Sur ces deux points, nous avons avancé. Un partenariat mis place cette année avec le festival d’Houlgate «Les femmes s’exposent», nous permet de présenter une troisième exposition.

En ce qui concerne l’identité visuelle initiée par la réalisation de modules en bois (installés sur les quais bas rive gauche lors de la deuxième édition), nous avons obtenus la fabrication de trois modules supplémentaires pour l’installation de l’exposition du travail de Rima Maroun («Prise de Terre») place du Chêne rouge à Rouen.

Plus d'informations

Lieu (Département)

Normandie

Lieu

France