Le Maestro de ByConcerti, un nouvel objet de création musicale

Une petite société caennaise a imaginé un objet révolutionnaire : le Maestro, sorte d’OVNI musical qui met la musique à portée de tous et stimule les
maestro_byconcerti_pierre_galliot.jpg
Tout est parti d’une rencontre : celle de Karinn Helbert (musicienne concertiste) et Christophe Brunet (compositeur) qui travaillent ensemble depuis p
Karinn Helbert, cofondatrice de ByConcerti
karinn_helbert-byconcerti_pierre_galliot.jpg
Durant cinq ans, les trois associés cherchent des solutions techniques et des partenaires. Sans perdre de vue la réalité du terrain, ils testent chaqu
Breveté internationalementEn 2015, un premier prototype voit le jour. En 2016, l’entrée de ByConcerti chez Normandie Incubation, qui soutient le proje
Une expérience créative uniqueValidé par des experts en neurosciences, le Maestro est une expérience créative unique. En posant des formes dans les em
Retrouvez d'autres exemples de start up qui décollent
Découvrez l'incubateur normand